



L. NÉMETH ERZSÉBET FÁBA FARAGOTT TÖRTÉNELEM

Bú József erdélyi fafaragó történelmi témájú munkái voltak láthatók 2008 decemberében Pakson, a Városi Művelődési Központ kiállító termében.

Az irodalmi betétekkel, szatmári dallamokkal színesített este elgondolkodásra készítette a nagyszámú megjelentet.

Tell Edit versmondó Ady-verset szavalt, Katz Fruzsina cimbalomjátéka színesítette a rendezvényt.

L. Németh Erzsébet megnyitó beszéde:

Tisztelettel és szeretettel köszöntöm Önöket ezen a szép estén!

Köszönöm, hogy eljöttek, s együtt lehetünk részesei egy múltidéző barangolásnak.

Szeretettel köszöntöm körünkben Bú József fafaragó művészt és kedves feleségét, akik Szatmárnémetiből érkeztek hozzánk.

A fa soha nem hal meg, csak alszik és álmodik. Akinek szíve, lelke és keze van hozzá, megfejt az álmukat, s megmutatják nekünk is, hogy látva lássuk a csodát, a fa álmát.

Ilyen álomfejtő Bú József is. Szatmárnémetiben él, történelmi jelképeket és portrékat farag. Élete a velünk élő történelem egy darabja.

Budapesten született, a zivataros időkben kényszerült a családjá elköltözni a fővárosból, a Partiumba. Nem tanulta a faragást, csak megszólította a fa, így születtek meg azok az alkotások, amiket láthatunk, megcsodál-



Bú József

hatunk. Megtiszteltetés számomra, hogy megnyithatom a tárlatát itt Pakson. Őszinte öröm ez, hiszen egyformán látjuk a világot, egyformán gondolkodunk. Fontos számunkra a múltunk megismerése – szóban, szoborban –, hogy biztos alapokra építhessük a jövőnket.

Paks és Szatmárnémeti között most egy láthatatlan, de erős híd épül s ezen a hídon gondolatban átkelve bebarangolhatjuk a szatmári vidéket, ahonnan az alkotó eljött közénk.

Megérint bennünket a tájnak a szellemisége, ahol tudományos és

szellemi életünk jeles, jelentős alakjai éltek, alkottak.

A teljesség igénye nélkül, engedjék meg, hogy elkísérjem Önöket egy szatmári utazásra:

Nagykárolyban született **KAFFKA MARGIT**, költő, író.

ADY ENDRE Érmindszent születettje.

BAKÓCZ TAMÁS esztergomi érsek, bíboros Erdődön született.

BÍRÓ LAJOS természettudós, utazó Tasnádon látta meg a napvilágot.

NAGY VINCE politikus, külügyminiszter, a Kossuth-párt elnöke Szatmárnémeti születettje, ugyanígy **DSIDA JENŐ** költő is.

KÁROLI GÁSPÁR teológus, a Vissolyi Biblia fordítója Nagykarolyban született.

Végezetül, de nem utolsósorban **KÖLCSEY FERENC**, nemzeti imánk, a Himnusz írója Szódemeter születettje és Szatmárnémetiben volt megyei főjegyző.

Vázlatos és hiányos pillanatkép ez a felsorolás, de talán így is érthető ezek után, hogy Bú József fafaragó művész, aki magába szívja nap, mint nap ennek a történelmi levegőjű tájnak az eszmeiségét, miért nyúl munkáiban a régmúlt idők nagyságaihoz.

Műveiben az ősidők legendás alakjai, az Árpád-házi fejedelmek és királyok, az erdélyi fejedelmek, a márciusi ifjak, az aradi tizenhármas néznek reánk, tanítanak, biztatnak, hazaszeretetre, kitartásra buzdítanak.

Szeretnék köszönetet mondani a Városi Művelődési Kht-nak, hogy helyet adott ennek a kiállításnak. Itt Pakson ünneplik az alkotások a tizedik bemutatkozást széles e hazában.

Megköszönöm a Lengyel családnak, hogy elhozta közénk az alkotót és műveit.

Szívből köszönöm Bú József úrnak, hogy itt van velünk, munkái szemlélése közben feltöltődhetünk, erősödhetünk nemzeti érzésünkben.

Végezetül saját hitvallásából idézek:

„Ha rövid időre is, de sikerült fenn tartanom a múltunk iránti tiszteletet, akkor próbálkozásom nem volt hiábavaló.”



Tell Edit Ady verset mond